



# براعم الإيمان

قلم صغير وفكر متين

العدد (٥١٣) صفح (١٤٤٠هـ) أكتوبر (٢٠١٨م)



موقع مجلة  
براعم الإيمان





وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية  
قطاع الشؤون الثقافية



## من إصدارات البراعم



## حكايات البراعم

الذكاء اللغوي والقدرة على تمييز الأصوات والإيقاعات من  
فطرة الأطفال.. نطوره وننميّه في سلسلة «حكايات البراعم»  
بما فيها من إيقاع وتناغم في صياغة الكلمات المثقاة بطريقة  
مرحة وجذابة.





فهد محمد الخزري  
رئيس التحرير



## صفر شهر الفتوحات الإسلامية

أبنائي الأعزاء،

يأتي إصدارنا هذا في شهر صفر، الذي ضم بشائر وأحداثا مشرفة للأمة، فقد منّ الله عليها بالفتوحات الإسلامية والنصر المؤزر، وفي الخامس منه قامت غزوة خيبر، وتحقق فيها نصر كبير للمسلمين على اليهود.

كما حدثت أول غزوة في الإسلام وهي غزوة «الأبواء» التي خرج فيها رسول الله ﷺ غازيا في سبعين من أصحابه المهاجرين لاعتراض عير لقريش، فكان باكورة الانتصارات الإسلامية على أعدائها، ورفع كلمة الله، وحلّ عقد الظلم والاستعباد.

كما وقعت غزوة «ذي أمر»، وغزوة «الرجيع»، وتم أيضا غزو «الروم».

وتم في هذا الشهر إسلام خالد بن الوليد، وعمر بن العاص

رضي الله عنهما، وكان إسلامهما فتحا مبينا، وتحولا كبيرا

في تاريخ الدعوة الإسلامية.

أعزائي البراعم:

شهر صفر جملة من الأحداث الفياضة بالخير

والبركات، فينبغي يا أحابي أن نعود إلى تاريخنا

لنستقي منه معاني العزة والأنفة والكرامة.

وفقكم الله وجعلكم من الفائزين.





# براعم الإيمان

قلم صغير وفكر منير

في  
هذا العدد

العام الخامس والأربعون  
العدد (٥١٣) صفر  
(١٤٤٠هـ) أكتوبر (٢٠١٨م)

مجلة خاصة  
بالأطفال  
تصدر شهرياً عن الوعي  
الإسلامي



دولفي ورفاقه ... ص ٦



إني أحبك في الله ... ص ١٠



حضارة الإسلام ... ص ٨



معالم وراث ... ص ١٤



الفصول الأربعة ... ص ٢٨



من جد وجد ... ص ٢٤



العم بو صالح ... ص ٤٤



سلام وهديّة ... ص ٤٨



بلال وخديجة ... ص ٤٦

رئيس التحرير  
فهد محمد الخزي

التدقيق الشرعي  
د. تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي  
أمين عبدالجبار

التحرير  
زينب أبو سيدو  
نشوة صالح

رسم  
عماد صقر

تصميم وإخراج  
ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٢٣٦١٧

الصفحة ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥٦

فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

baraemaleiman@gmail.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤٣ ش دجلة - متفرع من شارع

جامعة الدول العربية

المهندسين - الدور الأول

مكتب ١٠٤

تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٦٤٠٤٣

alwaei@arabmediahouse.net





# يوم في حياتي

شعر: فتحي حمد الله  
رسوم: زجلاء عماد

أستيقظ فجرا من نومي  
فأصلي الصبح بلا كسل  
أتلو آيات القرآن  
أتناول خبزا بالعسل  
أتناول كتبتي أحفظها  
يحفظني من شر الزلل  
وأطير لدرستي شوقا  
بجناح الحب وبالأمل  
فأمارس بعض الألعاب  
ليمر اليوم بلا كلل  
أتهيا للدرس سريعا  
شوقا للعلم وللعمل  
في حصة رسم نرسمه  
وطني مزهوا بالحلل  
يا وطني يا حب حياتي  
يا غدي الباسم يا أملي





## سنتعرف اليوم

سويا على سمكة المهرج هذا هو الاسم المتداول لها ولا نعلم إن كان يطلق عليها اسم آخر أم لا وهي من أنواع الأسماك الصغيرة التي تتميز بألوانها الزاهية ويتم العثور عليها في المناطق الاستوائية والشعاب المرجانية تم العثور تقريبا على ٢٨ نوع من سمكة المهرج في المياه الدافئة بالهند والمحيط الهادئ كما تعيش أيضا في البحر الأحمر وفي الحاجز المرجاني العظيم على الساحل الشمالي الأسترالي

## ومن أكثر الأنواع شيوعا

منها هي السمكة البرتقالية مع خطوط بيضاء كما تتراوح ألوانها بين الأسود والأبيض والبرتقالي والأحمر والأصفر ويتراوح طول هذه السمكة ما بين ١٠ - ١٧ سم ومتوسط عمرها يتراوح بين ٤ - ٨ أعوام وهي تعيش في مجموعات داخل الشقوق الموجودة في قاع المحيطات وتتكون الجماعات من الذكور والإناث والصغار

## تتغذى سمكة المهرج على

النباتات والحيوانات فهي تأكل الطحالب والعوالق والرخويات والقشريات الصغيرة ويعتمد النظام الغذائي لتلك الأسماك على الغذاء المتاح في المنطقة التي تعيش فيها



وعلى الرغم من ارتفاع مستويات التلوث في المحيطات والبحار الذي يدمر أماكن التجمعات للأسماك إلا أن سمكة المهرج لا تعتبر من الحيوانات المهددة بالانقراض وذلك بسبب أنها تقوم بوضع الكثير من البيض في وقت واحد ولكن لا يفقس البيض كله في معظم الأحيان إلا أن ذلك لم يؤثر على أعدادها فسمكة المهرج الأثني تبويض ما بين ٦٠٠ إلى ١٦٠٠ بيضة في قاع المحيطات وهي تضع بيضها أسفل شقائق النعمان حيث يعيش الزوج ويعتنى الذكر بالبيض إلى حين أن يفقس ويقوم بحراسة البيض من المهاجمين ويقوم أيضا بتنظيف المكان الموجود به البيض

سمكة المهرج وشقائق النعمان لديهما علاقة متبادلة توفر كل منهما عددا من المزايا إلى الأخرى فشقائق البحر تحمي سمكة المهرج من الحيوانات المفترسة فهي عندما تلاحق من قبل سمكة أخرى تجدها تتغلغل بين مجسات شقائق البحر وتحتمي فيه في المقابل تقوم شقائق النعمان بتناول بقايا طعام السمكة ونادرا ما تبعد سمكة المهرج عدة أمتار عن شقائق النعمان الذي تعيش فيه

ربما يخطر ببالكم يا أصدقائي هذا السؤال، لماذا اتخذت سمكة المهرج شقائق النعمان حماية لها دون غيرها؟ ولماذا شقائق النعمان تحمي هذه السمكة دون غيرها من الأسماك؟

هذا لأن سمكة المهرج تتمتع بشكل جميل وألوان زاهية مما يجعلها فريسة مغرية للأسماك الأكبر منها كما أنها لا تملك أي وسيلة دفاع مما يجعلها هدفا سهلا فتعوض ذلك من خلال علاقتها التكافلية مع شقائق النعمان الذي يعد من اللافقاريات ويتميز بوجود خلايا لاسعة وظيفتها قتل الأسماك التي تنزلق بداخله وأكلها بعد ذلك ما عدا سمكة المهرج وذلك لوجود مادة مخاطية حول السمكة لتقليل حدة اللسعة وتقوم سمكة المهرج بتنظيف الشقائق بتناول اللوامس الميتة فسبحان الخالق البديع.

#### ٦ تعتبر سمكة المهرج غذاء

لمجموعة من الحيوانات المفترسة البحرية مثل أسماك القرش والثعابين نظرا لحجمها الصغير كما أن الإنسان يعتبر الأكثر تهديدا لها بسبب صيدها واستخدامها كأسماك للزينة ولكن سمكة المهرج من الصعب الوصول إليها في كثير من الأحيان لأنها تهرب لتختبئ داخل الشقوق الموجودة في شقائق النعمان في قاع البحر



# ابن الرّزّاز الجَزْري

## المخترع العظيم وكبير المهندسين

رسوم: أسامة أحمد نجيب

سيناريو: طارق مراد

ولد بديع الزمان أبو العز إسماعيل بن الرزّاز سنة ٥٣٠ هـ ولقب بـ (الجزري)  
مولده في منطقة (جزيرة ابن عمر) بين دجلة والفرات



كما كان شغوفا بالآلات يتأملها ويلاحظ حركتها



اجتهد الجزري في تحصيل العلم وقرأ كتب العلماء باهتمام



أصبح الجزري عالما ومخترا (كبير المهندسين) في  
بلاد (ديار بكر) الواقعة في تركيا واحترمه حكامها



كتب الجزري  
كتابه (الجامع  
بين العلم والعمل  
النافع في صناعة  
الحيل) ورسم  
صوره الجميلة  
ووصف فيه بعض  
اختراعاته وهو  
من أعظم الكتب  
التي أفادت  
الإنسانية

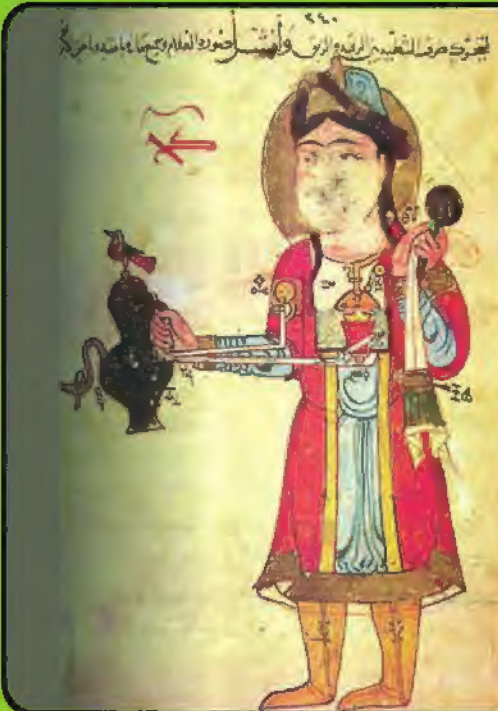


(× علم الحيل: هو الميكانيكا أو الآليات)





## اختراع الجزري عددا كبيرا من الآلات الميكانيكية والسواقي



والآن اقتبها جيداً  
الجزري أول مخترع  
لـ (روبوت) ! فقد اخترع  
آلة على هيئة فتى يحمل  
إبريق ماء ومنشفة وفوق  
الإبريق طائر إذا حان  
وقت الصلاة يصفر  
الطائر فيتحرك الولد  
ويصب الماء لمن يتوضأ ثم  
يناوله باليد الأخرى  
المنشفة ثم يعود إلى  
مكانه والطائر يغرد!!!

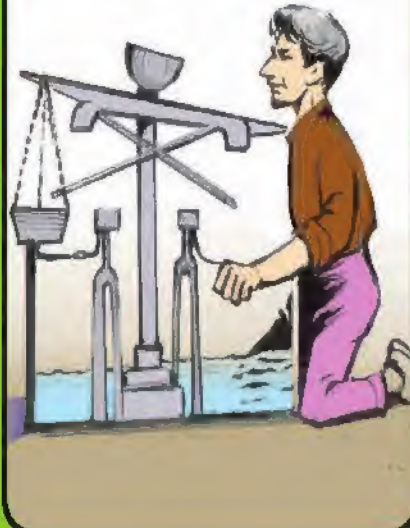
واخترع عددا  
كثيرا من الساعات  
أشهرها  
(ساعة الفيل)  
المذهلة!



الحقيقة أن الأوربيين - لكي يصبحوا متقدمين -  
اعتمدوا على كتب العلماء المسلمين مثل كتاب الجزري  
الذي يحتفظون بنسخ منه في بلادهم حتى اليوم!



كما حاولوا صناعة نماذج من  
اختراعاته المدهشة!



ترجم الأوربيون كتاب الجزري وتعلموا  
طريقته في التصنيف والتأليف





مصعب: ما رأيك لو سافرنا لتطمئن على صديقنا عبدالله؟  
فهد: لكن المسافة بيننا وبينه بعيدة جدا.  
مصعب: سأذهب إليه اليوم لأنني قد اشتقت إليه كثيرا.  
فهد: وأنا أيضا اشتقت لصديقنا عبدالله.  
(الطريق طويل والرحلة شاقة)  
مصعب وفهد يرددان دعاء السفر







عندما اقترب مصعب وفهد من قرية عبدالله سأل عن مختار البلدة لكي يدلّهما على بيت عبدالله.

مصعب يطرق باب مختار البلدة وبجواره فهد.

المختار: من يطرق الباب في هذه الساعة من الليل؟

مصعب: أنا رجل غريب أريد أن أسألك سؤالا.

المختار: يفتح الباب مرحبا بالغريب، ماذا تريد؟

مصعب: نريد أن تدلّنا على منزل صاحبنا عبدالله؟

المختار: من هو عبدالله؟

مصعب: هو صاحبنا وكان زميلنا في الدراسة وأبوه يدعى «بن طلال».

المختار: لقد عرفته.. ولكن لماذا تسألان عنه؟

- لأننا نحبه في الله.

المختار: نعمت الصداقة ونعم الحب، فقد قال الرسول ﷺ «أن رجلا زار أخا له في

قرية فأرصد الله له على مدرجته ملكا فلما أتى عليه قال: أين تريد؟ قال: أريد أخا

لي في هذه القرية، قال هل لك عليه من نعمة تربّها - أي تسعى في صلاحها وتقوم

بها؟ قال: لا.. غير أنني أحببته في الله، عزوجل، قال فإني رسول الله إليك بأن الله

قد أحبك كما أحببته فيه» (صحيح مسلم).

مصعب: جزاك الله خيرا لإعلامنا بهذه البشارة.

المختار: انتظرا كي أوصلكما إلى بيت صاحبكما.











الأب: هل أنت جاهز يا ولدي لزيارة معلم آخر من معالم الكويت؟  
الابن: أنا دائما جاهز لأي معلم تراثي يا أبي فيه ثقافة وحضارة وتاريخ، فإلى أين وجهتنا هذا اليوم؟  
الأب: إلى بيت البدر  
الابن: وماذا به بيت البدر؟  
الأب: بيت البدر: هو بيت تاريخي كويتي أنشئ عام ١٨٣٧م، وهو حاليا موقع تراثي يشرف عليه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.





الابن: ولئن هذا البيت؟

الأب: تعود ملكيته لورثة عبدالعزيز وعبدالمحسن يوسف البدر، وهما من كبار تجار الكويت، وقد قامت الحكومة بتثمينه عام ١٩٦٥م، وضم إلى إدارة الآثار والمتاحف عام ١٩٦٨م، وأصبح بعد ذلك مقرا مؤقتا لمتحف الكويت الوطني وذلك في عام ١٩٧٦م.

الابن: وماذا يميز هذا البيت عن غيره؟

الأب: يعبر بيت البدر عن النموذج المعماري السائد في الكويت وقت بنائه، فهو ينقل المظاهر الاجتماعية والحضارية والاقتصادية السائدة في القرن التاسع عشر.

الابن: وأين موقعه يا أبي؟



الأب: يقع في منطقة القبلة مطلا على ساحل البحر، ويضم خمس ساحات وهي: «حوش الديوانية، حوش الحريم، حوش الخليج، ساحة الأعمال، حوش الغنم».

الابن: قلت إنه أنشئ عام ١٨٣٧م، فكيف حافظ على بنائه لأن؟

الأب: ما ساعد على بقائه في حالة جيدة هو المواد التي استعملت في بنائه، وهي الطوب اللبن والصخر البحري، وهو يرتفع عن الأرض أربعة أمتار.

أما جدران البيت الخارجية فهي مصمتة ومغطاة بالطلاء، ويوجد على جانبي البيت مقاعد حجرية، تستخدم للجلوس.

الابن: وهل له فائدة الآن؟

الأب: نعم يا بني فهو حاليا يعتبر مقرا لإدارة التراث الشعبي.

وهناك مشروع من قبل المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لتحويله إلى متحف للتراث الشعبي.



قمر بنت في الخامسة من عمرها، وغدا سيكون أول يوم لها بالمدرسة.

فرحت قمر كثيرا بهذه المناسبة الجميلة، وزادت فرحتها أكثر بمئزرها الأنيق وبحقيبتها المدرسية الوردية الجميلة.

في المساء راحت قمر توضع محفظتها بمساعدة أمها.. وبينما هي كذلك لمحت قلما صغيرا؛ فحملته بين يديها ثم سألت أمها بحيرة واستغربا: أمي، ما هذا الشيء؟





ولماذا يجب أن أحمله معي إلى المدرسة؟

نظرت الأم إلى قمر مبتسمة وقالت:

إنه القلم، ذكر في القرآن الكريم..

إنه يرسم لك طريق النجاح بالألوان..

إنه نور عينيك في الظلام وسلاحك ضد الجهل مثل السهام..

احمليه لتكتبي بإتقان الحرف والكلمة ثم الجمل البليغة..

اجعليه رفيقك على الدوام فالعلم نور والجهل ظلام.

فرحت قمر كثيرا بكلام أمها الجميل.. فحملت القلم بين أصابعها

وبدأت تخط وترسم...

بعدها استلقت قمر على سريرها وهي تحتضن محفظتها، وكلها شوق

لتعلم الكتابة والقراءة والحساب.. نامت قمر وهي تحلم بمستقبلها

الجميل برفقة القلم.

في الصباح.. استيقظت قمر على صوت أمها الحنون وهي تحثها

لتحضر نفسها للذهاب إلى المدرسة..

تجهزت بكل نشاط وحيوية، ثم قصت أحلامها الجميلة على أمها

وأبيها، وبعد أن استعدت للخروج، قبلتهما وقالت لهما: عندما أتعلم

الكتابة سأقدم لكما رسالة، أكتب فيها:

أنا أحبكما كثيرا.





زيدان طفل متفوق في دراسته ومحب للرياضة..  
ذات صباح بادر حاتم صديقه زيدان قائلاً: هل عرفت  
أن النادي أعلن عن بطولة الكاراتيه؟  
أجابه زيدان: أجل.. وسأشارك فيها إن شاء الله..  
ضحك حاتم قائلاً: هيهات.. فأنا أتعرب ليل نهار،  
وسيكون الكأس من نصيبي..  
في الأيام التالية لاحظ زيدان غياب صديقه





حاتم عن المدرسة.. فسأله ماذا أصابك؟.. لقد صرت تهمل في فروضك المدرسية.  
أجابه حاتم: ألا تعرف أن بطولة الكاراتيه الأسبوع القادم، لذا أنا أتدرب ليل نهار كي  
أفوز بالبطولة والكأس.

هتف زيدان معاتبا: ليس معنى رغبتك بالفوز بالبطولة أن تهمل مدرستك.. أعط كل  
ذي حق حقه.. أعط مدرستك حقها وناديك حقه.

ضحك حاتم قائلا: هاهاها.. أنت تغار مني لأنني أوشك على الفوز.. لن تخدعني أبدا.  
في اليوم المخصص للبطولة، أبهر زيدان الجميع بعرضه المتميز في رياضة الكاراتيه،  
احتبست الأنفاس مع حركاته المتقنة، استطاع الحصول على البطولة وسط نظرات

إعجاب اللاعبين والمحكمين  
معا، لذا استحق الكأس  
عن جدارة.

صعق حاتم من هذه  
النتيجة غير المتوقعة..  
لكنه أدرك أنه وقع في  
خطأ حين لم يوازن بين  
الرياضة والدراسة.. فأضاع  
التميز فيهما معا.. فقام وهنا  
صديقه ثم اعتذر منه.. وقال له:  
أعدك أنني أجتهد لأنافسك في  
الرياضة والدراسة معا، بحول الله.



الأول

الثاني

الثالث



الأم تجلس مع طفلها طارق وهالة.  
الأم: سأقص اليوم عليكما قصة رائعة، قصة إبراهيم عليه السلام والنمرود.  
طارق: أنا مشتاق لسماع الحكاية يا أمي.  
الأم: ولد سيدنا إبراهيم عليه السلام في زمن النمرود، وهو ملك ظالم وقد دعا الناس إلى عبادته من دون الله.  
هالة: وعندما كبر إبراهيم عليه السلام وأصبح شابا، بدأ يتفكر في خلق السموات والأرض والشمس والقمر وهُدي إلى عبادة الله الواحد الأحد.





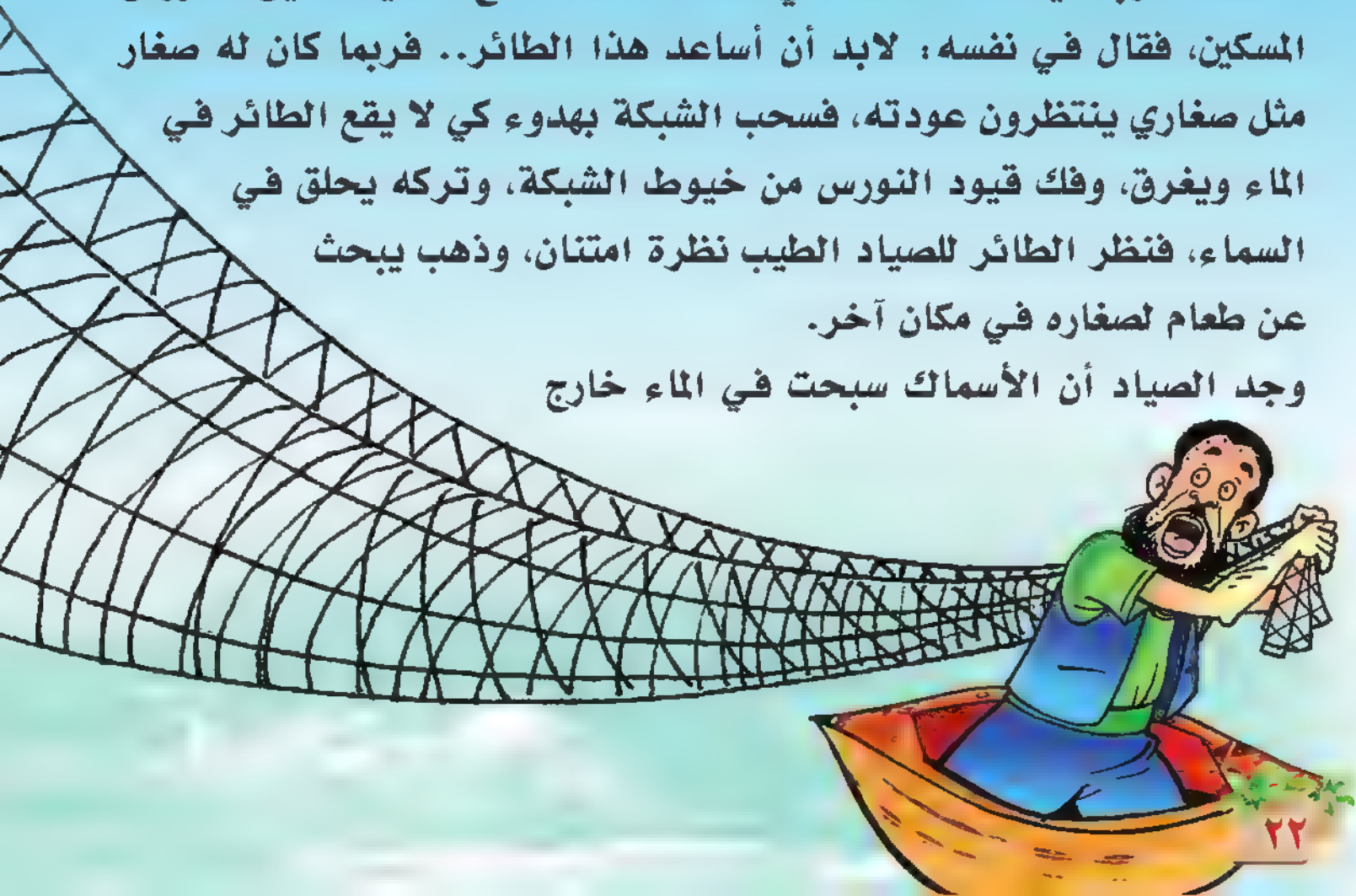
الأم: وقد رفض عبادة الأصنام. بل قام بتكسير الأصنام إلا كبيرهم، وعلق الفأس في عنقه.  
طارق: وماذا فعل قومه بعد أن كسر آلهتهم؟  
الأم: جاءوا بإبراهيم عليه السلام وسألوه أنت فعلت هذا بالهتنا يا إبراهيم؟ فأشار لهم قائلا:  
﴿بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَسَلُّوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ﴾ (الأنبياء: ٦٣).  
هالة: وقال لهم: ﴿أَفِ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ﴾ (الأنبياء: ٦٧).  
الأم: فاغتاظ قومه وقال النمرود حرقوه لتتصروا آلهتكم بتحريقه، فجمعوا حطباً كثيراً  
وأشعلوا النار وأوثقوا إبراهيم وألقوه في النار.  
هالة: وهنا قال الله تعالى للنار ﴿كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ (الأنبياء: ٦٩).  
الأم: بارك الله فيك يا بنيتي. فلم تحرقه النار. ذهب حرارتها وبقيت إضاءتها وخرج  
منها إبراهيم عليه السلام لم يمسسه سوء والكل في دهشة لما حدث.  
طارق: وماذا كانت نهاية النمرود يا أمي؟  
الأم: لقد أهلكه الله كما يهلك الظالمين أمثاله في كل زمان ومكان.





في الصباح الباكر وبعد أن أشرقت الشمس، استيقظ النورس على صوت صغاره فقد كان نعيقهم عاليا من شدة الجوع، فذهب إلى شاطئ البحر، ليحضر لهم طعاما، وحينما اقترب من سطح الماء وأمسك سمكة بمنقاره، لتكون وجبة لصغاره المنتظرين في العش، أدرك حينها أن سمكته التي قام باصطيادها داخل شبكة صياد، يقف بقاربه بعيدا في سكون ينتظر هو الآخر رزق أولاده أيضا، فحاول الطائر أن يخرج السمكة من شبكة الصياد مستخدما مخالبه، فتشابكت مخالب النورس مع خيوط شبكة الصياد، حاول أن يطير ويرفرف بجناحيه الكبيرين في الهواء، فلم يستطع أن يتخلص منها، فأصدر أصوات استغاثة، ربما يساعده أحد، في تلك اللحظة سمع الصياد نعيق النورس المسكين، فقال في نفسه: لابد أن أساعد هذا الطائر.. فربما كان له صغار مثل صغاري ينتظرون عودته، فسحب الشبكة بهدوء كي لا يقع الطائر في الماء ويغرق، وفك قيود النورس من خيوط الشبكة، وتركه يحلق في السماء، فنظر الطائر للصياد الطيب نظرة امتنان، وذهب يبحث عن طعام لصغاره في مكان آخر.

وجد الصياد أن الأسماك سبحت في الماء خارج







الشبكة، فابتسم وقال: سوف أنتظر  
من جديد، لا بأس.. إن الرزق سيأتي  
قريبا، وبعد قليل سحب الصياد  
شبكته، فكانت مملوءة بالخير الوفير،  
فشكر رب العالمين على ما رزقه،  
وحمل شبكته وما رزق به، وذهب إلى  
أطفاله فرحا.



في الصباح وبعد تناول طعام الإفطار رافق خالد أباه إلى مكان عمله..  
وعندما وصلا، قال الأب: هذه ورشتي ومكان عملي يا خالد، فهي لتصنيع  
الأخشاب.

خالد: ما شاء الله يا أبي، إنه مكان رائع ومنظم، ولكن يا أبي أراك تعمل بيدك  
ولديك الكثير من العاملين، تبسم الأب وقال: يا بني إنني أحب أن أعمل بيدي.  
قال ﷺ: «ما أكل أحد طعاما قط خيرا من أن يأكل من عمل يده، وإن نبي الله  
داود كان يأكل من عمل يده» (صحيح البخاري).  
خالد: وكيف قمت بإعداد هذه الورشة يا أبي؟



الأب: منذ الصغر وأنا أسعى إلى ما أريد بفضل الله، فقد كنت حطابا فقيرا أذهب كل صباح إلى الغابة وأقوم بتقطيع الأشجار. وفي صباح أحد الأيام قلت لنفسي: لقد رزقني الله عقلا لأفكر به وأحاول تطوير حياتي وتحسين مستوى دخلي.. ففكرت وفكرت ثم اهتديت إلى فكرة.. لقد ذهبت وقمت بتقطيع الخشب، وقمت بتصنيع الأشياء البسيطة من أبواب وغير ذلك وبيعتها، ورزقني الله الرزق الكثير وبدأ عملي يزداد بفضل الله تعالى، وقمت بإعداد هذه الورشة.

خالد: نعم يا أبي إنه مشوار كفاح وجهد رائع.  
الأب: الحمد لله يا بني كل هذا بفضل الله تعالى.

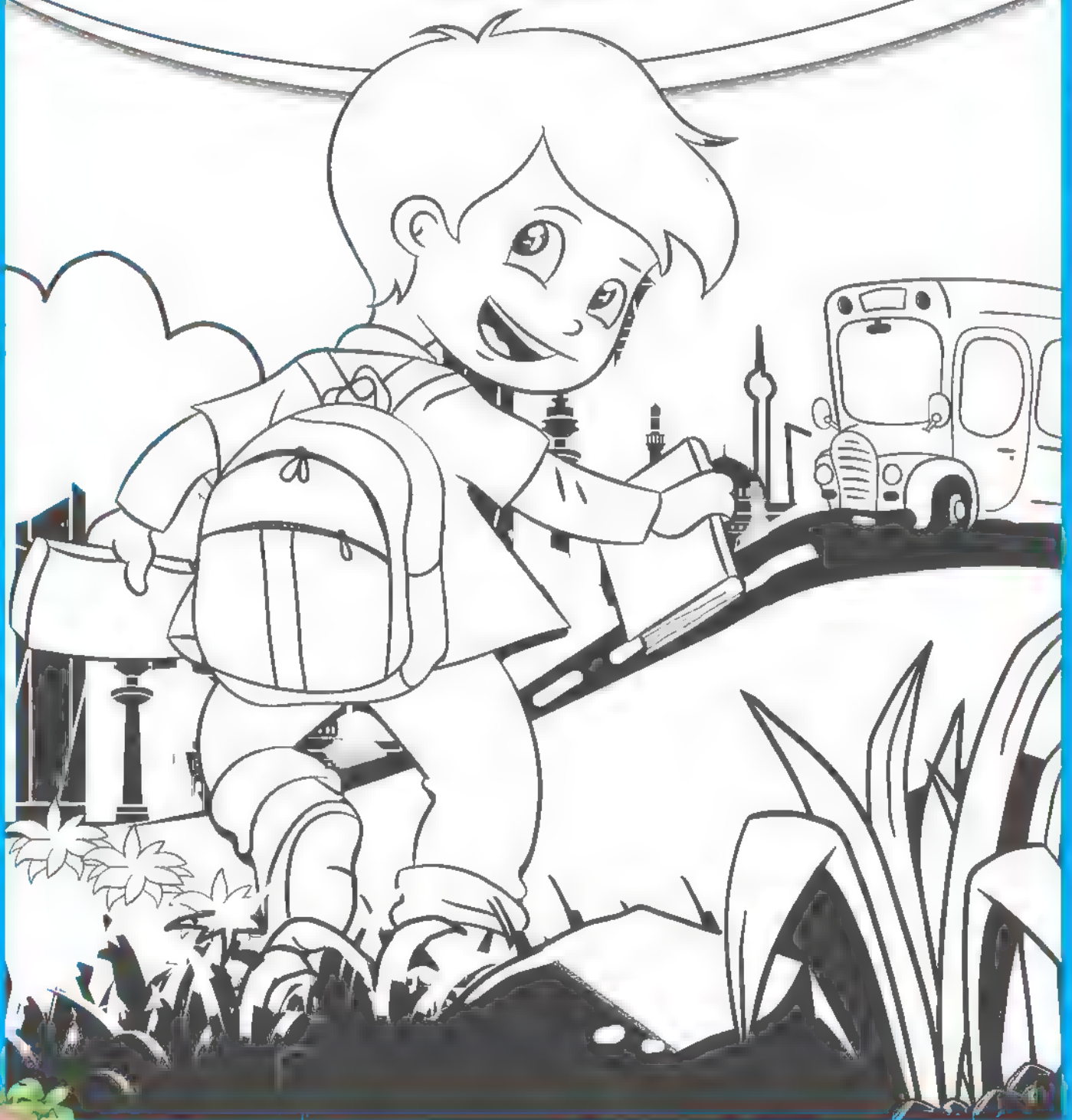






براعم الإيمان

قلم صغير وشكر منير





زهرة: أمي ما كل هذه الأزهار الجميلة التي تملأ الحديقة؟  
الأم: إنه الربيع، عيد الزهور، فيه تنمو الورود والأزهار بألوان وأشكال متنوعة، وتعود الأرض لخضرتها.

زهرة: أنا أحب الربيع ولا أحب حرارة الصيف.  
الأم: في فصل الصيف نخفف من الملابس الثقيلة، ونستمتع بالنسيم، ونذهب إلى الشواطئ، وتتوفر الفاكهة بأنواعها الكثيرة.

زهرة: الآن أحببت فصل الصيف.  
الأم: بعد فصل الصيف يأتي فصل الخريف، وفيه تأتي الرياح فتسقط أوراق الأشجار القديمة لتستعد الأشجار لموسم جديد.

زهرة: يا له من موسم جميل لكني لا أحب فصل الشتاء؛ فهو بارد جدا.  
الأم: الشتاء أيضا فصل جميل، فيه تسقط الأمطار لتروي المزروعات وتنقي الهواء من

الأترية، وتغتسل الأشجار. شمس الشتاء تدفئنا بأشعتها الجميلة، كذلك تنمو فيه الفاكهة التي نحبها جميعا مثل البرتقال وبقية الحمضيات. وفيه تزداد قدرة الجسم على النمو.

زهرة: بالفعل يا أمي كل فصول السنة جميلة ولها فوائد عظيمة، والأهم أنها هدية الله لنا. حمدا لله وشكرا أن أهدانا أربعة فصول وليس فصلا واحدا.

الأم: بالفعل يا زهرة يجب أن نشكر الله كثيرا على عطاياه العظيمة.





مالك ولد صغير يحب الرسم، فقد وهبه الله سبحانه وتعالى هذه الموهبة.

معاذ: هيا يا أخي لنتوضأ فقد حان وقت صلاة العصر.

مالك: حسنا يا أخي.

وبعد أن انتهى الولدان من صلاتهما، أخذ معاذ يبحث عن أخيه، وفجأة وجد مالك يرسم

على جدران حجرته، وقد أسقط الألوان على الأرض.

معاذ: ما هذا يا مالك؟

مالك: كنت أرسم.

معاذ: لقد اتسخت الحجرة، وسوف تنزعج أمي لرؤيتها هكذا.

مالك: إني أحب الرسم جدا وأحب اللعب بالألوان.

معاذ: سوف أحضر لك كراسة رسم كبيرة وأدوات الألوان بدلا من أن ترسم على

الجدران.



مالك: حسنا يا أخي.

وفي اليوم التالي ذهب مالك إلى المدرسة، ودخلت معلمة الرسم وطلبت من التلاميذ أن يرسموا رسمة يعبرون فيها عما يحبونه.

رسم مالك رسمة عن الطبيعة وأبدع فيها وتفنن في تنسيق ألوانها.

المعلمة تعلن تقييم الرسوم، وتعلن مالك أفضل رسام.

المعلمة: أحسنت يا مالك، لقد وهبك الله موهبة الإبداع في الرسم، فعليك أن تنمي نفسك فيها.

مالك: حسنا يا معلمتي.

المعلمة: الرسم موهبة جميلة من الله أولا، وبالعلم والجهد والاجتهاد تصبح أكبر وأجمل، فالواجب عليك يا مالك أن تحافظ على موهبتك وتنميتها.

مالك: سوف أحافظ على نصائحك دائما.







ستكبر حين  
نرعاها وتصبح  
أشجارا ظليلة

الأشجار الخضراء  
تمنحنا جوا لطيفا  
وهواء نقيا

أخيرا انتهينا من  
زراعة الشتلات

ما رأيك لو صنعنا  
أرجوحة بين  
شجرتين؟

لقد نجحت فكرتك  
وأصبحنا لا نشعر بحرارة  
الصيف كما كان يحدث  
في الماضي فالجورانع

فكرة رائعة..  
نصل حبلا بين الشجرتين  
وتصبح أرجوحة رائعة

ههههه.. هيا  
يا صغيرتي طيري  
كالعصافير

المنزل الأخضر..  
أرى أنه الاسم الذي  
يناسبه تماما

لقد صار منزلنا  
أفضل من ذي قبل..  
ما رأيك أن نطلق  
عليه اسما يليق  
بجماله

ومرة بالفاكهة  
الذيذة التي تطرحها  
هذه الأشجار

لقد استفدنا مرتين..  
مرة بالظلال والجو  
اللطيف



كان هناك عصفور صغير يعيش مع أمه داخل عش صغير حياة هادئة جميلة لا تفارقه ولا يفارقها، وعندما يحل النوم يهتان بنوم آمن داخل عسهما، ولكن في يوم ما ضاقت الحياة على العصفور الصغير وشعر بالملل من حياته ومن عشه الصغير وقرر أن يتركه ويذهب إلى آخر قالت له الأم حزينة التي أين تذهب



ولمن تترك عشنا؟ فأنا تعبت حتى حصلت على هذا العش.. ولكن العصفور صمم على الرحيل، فودع أمه.. لكنها لم تتركه يرحل وحده، فذهبت معه وكلها حزن ودموع.

وأخذا يطيران من مكان لآخر ومن شجرة لأخرى، وكلما مرا على عش وجدوا غيرهما يقيم فيه ولا يسمح لهما بالبقاء فيه.

أقبل الليل عليهما ولم يجدا عشا جديدا يؤويهما، فباتا في العراء متعرضين للريح والجوع، وبعد هذه التجربة الصعبة نظر العصفور الصغير إلى أمه وقال لها: هيا يا أمي نرجع إلى عشنا الجميل وننام ونأكل بأمان.. فمن ترك عشه عاش غريبا بلا مأوى.







# موهبتي ..



عبيدة جميل عبدالله





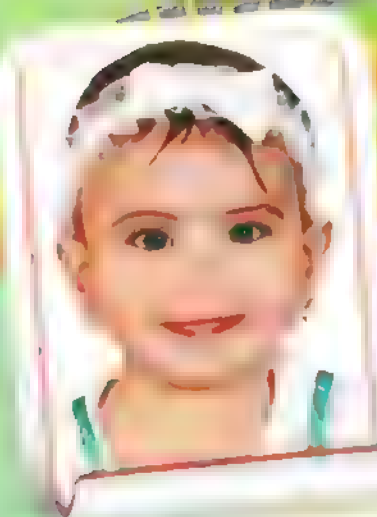
فاطمة الزهراء



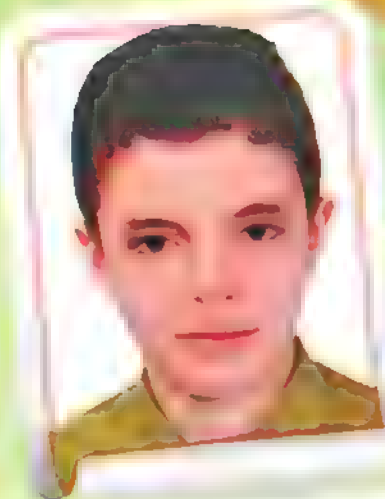
مريم جميل عبد الله



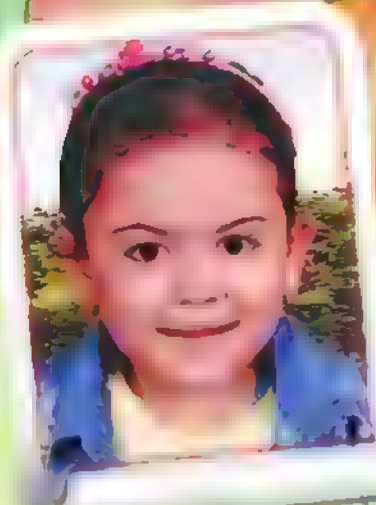
# براعمنا



إنجي عمرو الحارثي



عبد العظيم محمد حسين



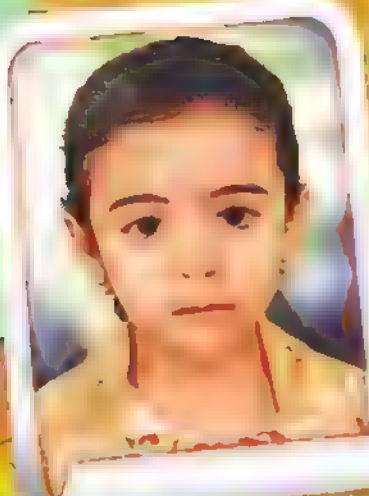
علياء عبدالفتاح البمبي



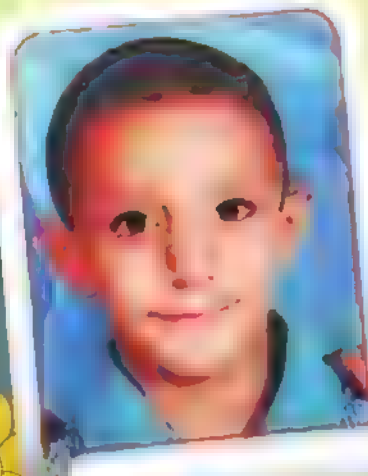
منة الله زكي عبدالهادي



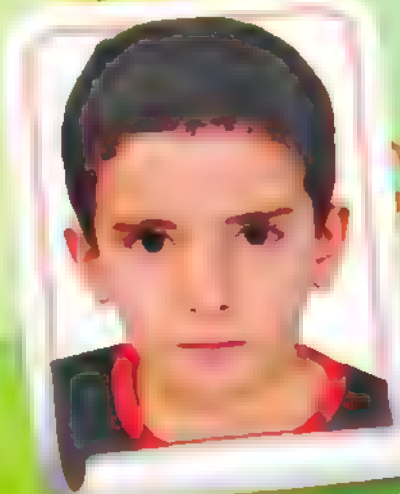
معاذ عبدالفتاح البمبي



رودينا صابر الأحول



أحمد محمد عبدالعظيم



عمرو محمد حسين



أحبائي القراء الصغار  
من قراءتك لمجلتك المفضلة  
«براعم الإيمان»  
أحب عمًا يلي وأرسل إجاباتك  
لتدخل السحب:

## مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي  
والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت  
ويكتب على الملف: مسابقة براعم الإيمان العدد ( )

ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي:

baraemq8@gmail.com

إعداد: عثمان عادل

أين تعيش سمكة المهرج؟

## السؤال الثاني

ما فائدة

كريات الدم في  
جسم الإنسان؟

## السؤال الثالث

متى ولد

سيدنا إبراهيم عليه السلام؟

## أسماء الفائزين

في مسابقة العدد ٥١١

- |                               |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| ١. حسام خليل محمد البركوي     | ٩. رامي محمد عبد الكريم         |
| ٢. إخلاص محمد جملاوي          | ١٠. أروى أحمد شحاته طلاحون      |
| ٣. محمود محمد محمد حستين      | ١١. سميرة عبد الله أحمد         |
| ٤. وتين عبد الرحمن عاطف أحمد  | ١٢. حسن أحمد محمد الجرادي       |
| ٥. أمل نبيل البواب            | ١٣. هدى خالد محمد الحلو         |
| ٦. علاء بن جمال عبد الله      | ١٤. بلال محروس عبد الحليم عثمان |
| ٧. إيمان محمد عباس الضيع      | ١٥. أسماء عادل محمد             |
| ٨. مؤيد هشام محمود عبد الجواد |                                 |



عاد الأب من رحلة الحج وحقائبه ممتلئة بالهدايا لكل أفراد الأسرة. والأقارب.. كانت عادة مشتاقة كثيرا لرؤية هديتها ولكنها، مع ذلك، انتظرت حتى يفتح الأب الحقائب بعد أن يستريح من السفر. وفي اليوم التالي؛ فتح الأب حقائبه وأخذ يوزع الهدايا على الجميع.. كان الزوار يأتون يهنئون الأب بسلامة الوصول، ويشربون جرعات من ماء زمزم الذي حمله معه، ويأخذون معهم هداياهم حين ينصرفون، وبعد عدة أيام؛ أتت العممة نعيمة هي وابنتها أماني وسماح.. رحبت الأم بالعممة وابنتيها ورحب بهن الأب كثيرا. ولكنه كان يحس في قرارة نفسه بالذنب، فهو قد نسي العممة الفقيرة؛ ابنة خالة أبيه، والتي تعيش في مدينة أخرى غير المدينة التي يعيش فيها؛ ولم يشتري لها ولا لابنتها أية هدايا، والحقائب كلها فارغة مما كان بها؛ فماذا يفعل؟





قالت الأم: من الممكن أن أعطي أنا واحدا من ثيابي التي أحضرتها لي للعممة ولكن، ماذا نفعل مع أمانتي وسماحي؟

ابتسم الأب لزوجته وقال: هذا حل ممتاز، ولكن أمانتي كبيرة، ومن الممكن أن تعطيها شيئا من الهدايا التي أحضرتها لك.

وافقت الأم، ونظرت لغادة التي ابتسمت بدورها لأُمها وأبيها وقالت: أعلم ماذا تفكران فيه، وأعلم أن ثيابي من الممكن أن تناسب سماح، ومع أن الثياب التي أحضرتها لي يا أبي جميلة جدا، وأحببتها للغاية، إلا أنني سأعطي أفضل فستان فيها لسماح.

فرح الأب كثيرا وقبل ابنته، وفي النهاية انصرفت العممة ومعها الهدايا، وكانت تدعو للأسرة كلها بالسعادة والتوفيق، وكانت الأسرة تحس بأنها فعلت شيئا يرضي الله.



كان حمود يلعب في ساحة المدرسة في فترة الاستراحة بين الحصص، وكانت لعبته المفضلة كرات صغيرة بحجم راحة اليد يتبادل رميها ثم التقاطها مع زميله سعد. وبعد مرور دقائق من اللعب شعر حمود بالتعب وجلس على الأرض فاقترب منه سعد قائلاً:

مالك يا حمود؟

فرد قائلاً:

أشعر بدوار.

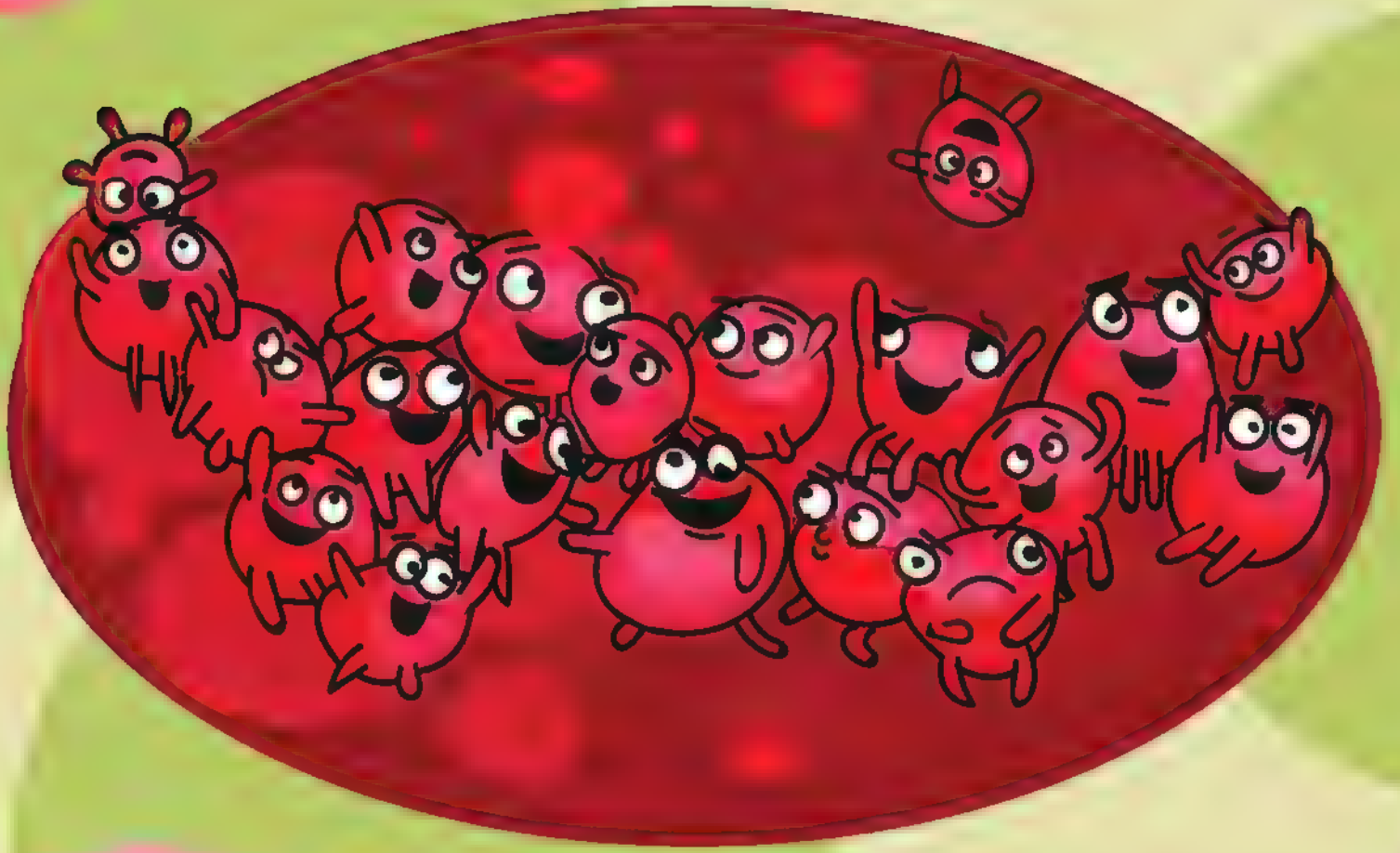
وقال له سعد:

لا عليك استرح سأبلغ طبيب المدرسة.

وحضر على الفور الطبيب ومعه مساعده وحملوا «حمود» إلى حجرة العيادة الطبية. وهناك فحصه الطبيب باستخدام سماعته الطبية ثم قال له:

لا بأس عليك، شفاك الله وعافاك، الأمر بسيط بإذن الله، وستتحسن بعد قليل، ولكن يجب





أن نبلف والدك بما حدث وتذهب معه إلى المختبر الطبي لتحليل عينة من دمك لنعرف سبب التعب، وعليك أن تهتم بالغذاء الصحي وتناول الحليب في الصباح..  
ثم مازحه قاذلاً: هل تعرف ماذا يحتوي دمك يا حمود؟  
ولاحظ الطبيب كرات صغيرة في يد سعد فأخذها منه وقال لحمود:  
دمك يحتوي على كريات لونها أحمر وأبيض مثل لون هذه الكرات.  
وابتسم حمود وقال للطبيب:  
- لقد رأيته عندما دخلنا مختبر المدرسة لندرس عينات من الدم على المجهر الإلكتروني..  
وماذا رأيته في المجهر؟

- كريات كثيرة شكلها غريب وعددها كثير جداً..  
وتساءل سعد:

ما أهمية وجود هذه الكريات في الدم؟  
قال الطبيب:

- من رحمة الله سبحانه بالإنسان أن جعل في دمه هذه الكريات لحمايته وإبقائه على قيد الحياة، الكريات الحمراء تحمل الأوكسجين للجسم أما البيضاء فتدافع عنه ضد الجراثيم والأجسام الغريبة.







العم بو صالحة وأخلى نصائحه

رسوم: عماد صقر

اعداد: سليمان خالد الرومي

## اختيار الصديق الصالح

قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ الحجرات: ١٠ - وقال عز وجل: ﴿الْأَخِلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ الزخرف: ٦١  
من أسباب السعادة في الدنيا أن يكون لك صديق وصاحب صالح صفاته  
حسنة منها:

يبادلك المحبة



أخلاقه حسنة مع  
والديه وأهله



يحافظ على أداء  
العبادات وأهمها الصلاة



بعد أن جاءت خديجة من المدرسة، بحثت عن والدتها فوجدتها في مكتب أبيها تطالع إحدى الكتب الموجودة بمكتبة المنزل، فألقت عليها التحية وقالت لها، اليوم يا أمي أخذت درسا في مادة العلوم عن المظاهر الكونية، تحدثت فيه المدرسة عن الكسوف والخسوف واختلاف الليل والنهار، ولكنني أشعر أن المعلومات تداخلت في رأسي وما عدت أفرق بينها. الأم: اهدئي يا بنيتي سوف أشرح لك الأمر إنه بسيط، أولا: «خسوف القمر»

يحدث الخسوف عندما تلقي الأرض بظلها على القمر ويمر القمر في ظل الأرض فيبدو لنا معتما. خديجة، وماذا عن كسوف الشمس يا أمي؟ الأم، يحدث الكسوف حينما يقع القمر بين الشمس



والأرض ويلقي القمر بظله على  
ضوء الشمس الساقط على الأرض  
فيحجب القمر هذا الضوء.. فيحدث  
الكسوف، وعندما يحجب جزءا منه  
فقط يكون كسوفاً جزئياً.

خديجة: لقد فهمت الفرق بين الكسوف  
والخسوف.

الأم: ملحوظة، يمكن مراقبة خسوف  
القمر بأمان، لكن النظر إلى الشمس  
مباشرة أثناء الكسوف يسبب ضرراً  
للعين.

خديجة: سبحان من خلق فأبدع.





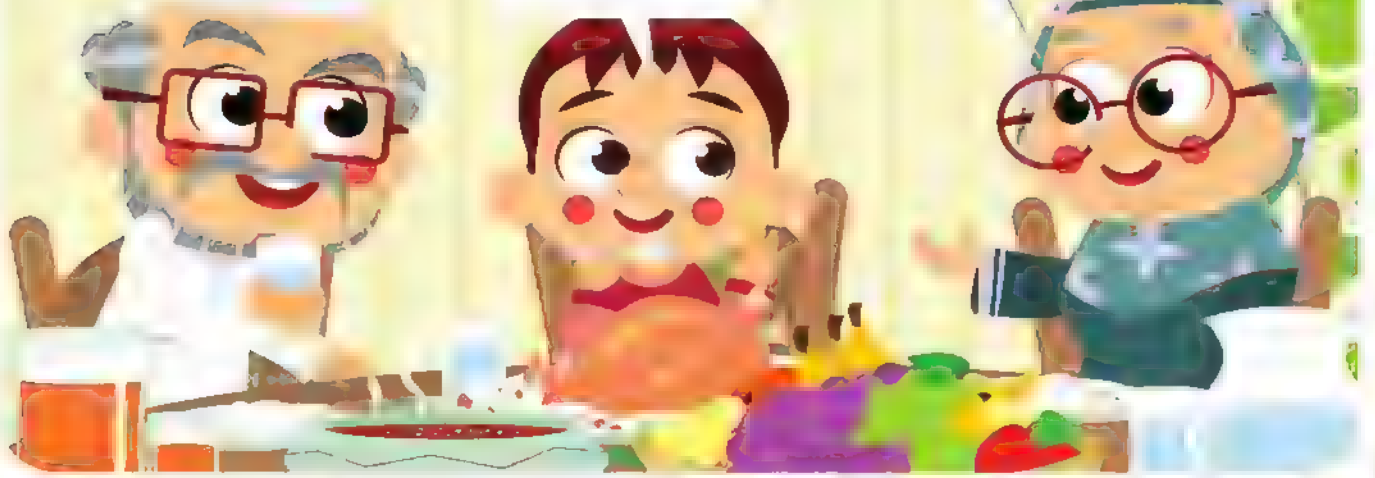
أنا  
وجدي

# سلام وهدية

سيناريو ورسوم حسام الدندشي

كيف كان يومك الأول في  
المدرسة الجديدة يا ثيب؟

ممل وكثير فانا لا أعرف  
أحدًا فيها!



عليك أن تبني صداقات  
جديدة يا بني..

وكيف ذلك يا جدي؟

سأخبرك بعد الفداء



هل انتهيت يا ، لطيفة ؟

شكرا .. بارك الله فيك  
يا عزيزتي



نعم .. وقد وضعتهم في  
هذه العلبة

أصغ إليّ جيداً يا بني.. قال رسول الله ﷺ،  
«أولاً أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم،  
أفشوا السلام بينكم»، (رواه مسلم)

ألا تحب أن تلمب معهم  
يا ثيبب؟

بلى يا جدي، ولكنهم ليسوا  
أصدقاءني وأنا لا أعرفهم!

وماذا أيضاً يا جدي؟

وقال أيضاً ﷺ،  
«تهادوا تحاببوا...»  
(رواه مالك)

لقد فهمت يا جدي.. أنا ذاهب  
لكي ألعب معهم..

خذ علبه الحلوى هدية  
لأصدقائك الجدد!





# أحبك يا وطني

فهد محمد الحزري

## أحب الله جل علاه

هل تعلمون يا أحباب ما هو أعظم حب في الوجود؟

إنه الحب الذي يكون بين العبد وربّه.. ومن أحق بالحب من مولانا الذي خلقنا ورزقنا وهدانا!

إنه سبحانه وصف العلاقة بينه وبين عباده المؤمنين بقوله: ﴿يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ﴾ (المائدة: ٥٤).

وحين نسأل أنفسنا كيف نستطيع الوصول إلى المنزلة التي يحبنا فيها ربنا عز وجل؟

فإننا سنجد الجواب في الحديث القدسي الذي يرويه رسولنا ﷺ عن ربه عز وجل، حيث يقول

الحق سبحانه: «ما تقرب إلي عبدي بشيء أحب إلي مما افترضت عليه، وما يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه» (صحيح البخاري).

فإذا أردنا التوفيق في حياتنا والفوز في الآخرة بجنة ربنا فعلينا أن نعمل ما يرضي ربنا من

المحافظة على الفرائض من صلاة وصيام وزكاة وطاعة الوالدين وغيرها.. ولنكثر من السنن والنوافل

كالمحافظة على سنن الصلاة وقراءة القرآن والصدقة على الفقراء والمساكين.. والإحسان إلى

الجيران.. والمحافظة على نظافة البيت والحي والمدرسة.. معاملة الناس جميعاً بالتي هي أحسن.

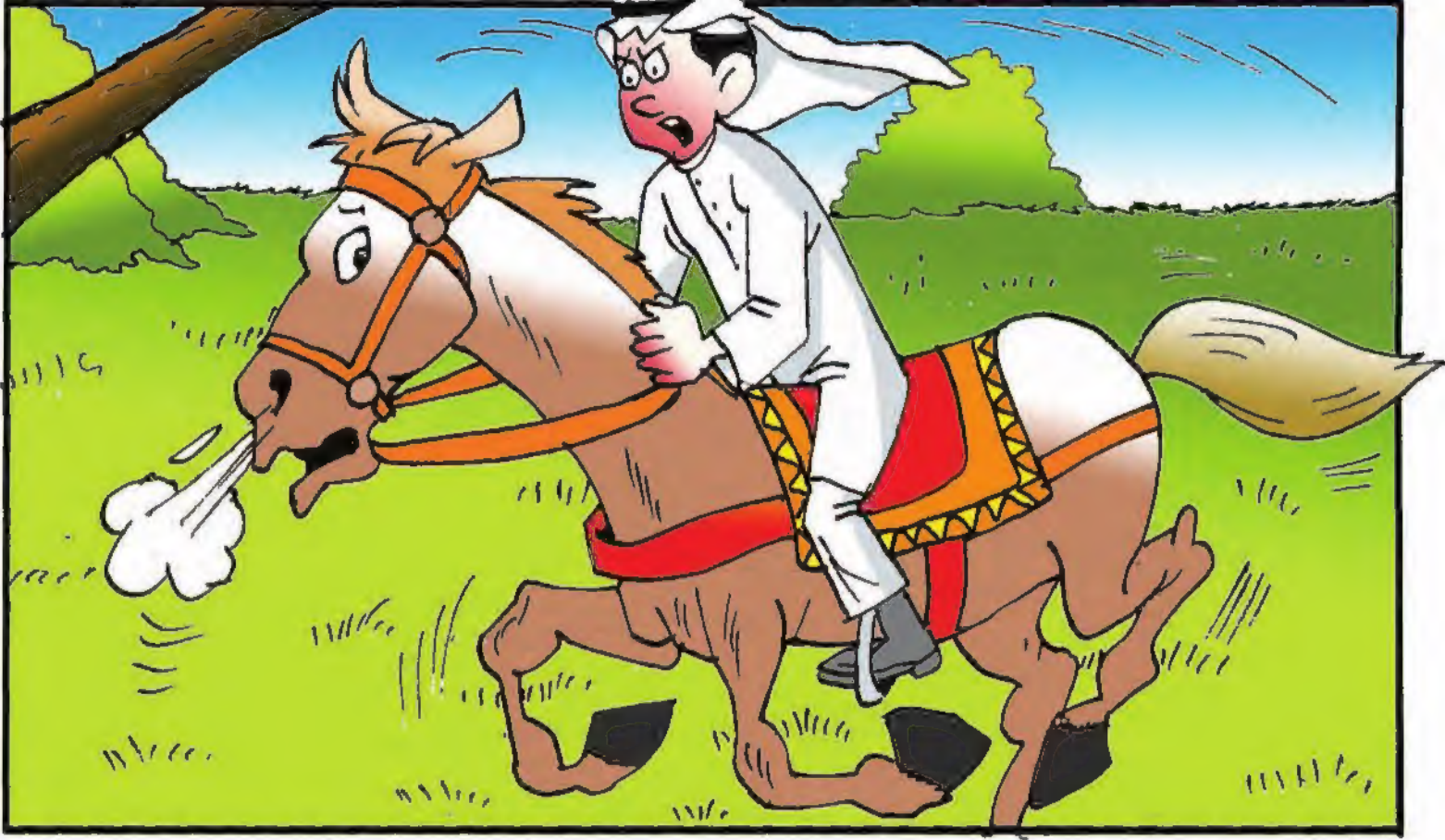






فكرة ورسوم: عماد صقر

# نصوح







# قريبك من أسرتك... سر سعادتك

